

Motiv	Inventarnummer, falls vorhanden	Stempel	Größe der Fotos	Bemerkungen / Hersteller des Fotos
Quentin Massys: Porträt, Florenz, Uffizien			25 x 17 cm	Ed. Mannelli 2164
Quentin Massys: Porträt der Frau des Malers, Florenz, Uffizien			25 x 17 cm	Ed. Mannelli 2163
Adriaen Isenbrant: Triptychon mit der hl. Katharina, Hieronymus und Magdalena, Hamburg, Kunsthalle			17 x 23 cm	Kunsthalle Nr. 753
Adriaen Isenbrant: Außenflügel eines Triptychons mit Adam und Eva, Lübeck, St. Marien		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	28 x 20 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Außenflügel eines Triptychons mit Flucht nach Ägypten und Christi Geburt, Lübeck, St. Marien		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	27 x 19 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Mittelbild eines Triptychons, Maria im Tempel, Lübeck, St. Marien		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	27 x 19 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Marienaltar (1518), zwei Abbildungen, Lübeck, St. Marien		Seminarstempel Version 5	Jeweils 17 x 12 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Marienaltar (1518), zwei Abbildungen, Lübeck, St. Marien		Seminarstempel Version 5	Jeweils 17 x 12 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Maria mit Kind		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss-Gottschewski	24 x 18 cm	Fahrplan auf Rückseite
Adriaen Isenbrant: Zwei Abbildungen: Darstellung im Tempel, Brügge, St. Saveur,		Seminarstempel Version 1	9 x 14 und 14 x 9 cm	Fahrplan auf Rückseite

Sieben Leiden, Brügge, Notre-Dame		Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski		
Adriaen Isenbrant: Mater Dolorosa, Brügge, Museum	10001	Seminarstempel Version 5	23 x 14 cm	M 200913
Adriaen Isenbrant: Mater Dolorosa, Detail Flucht nach Ägypten, Brügge, Museum	10000	Seminarstempel Version 5	23 x 17 cm	M 200910
Adriaen Isenbrant: Außenflügel eines Altars mit Verkündigung und Heimsuchung		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski		
Adriaen Isenbrant: Triptychon mit Geburt Christi, New York, Metropolitan Museum of Art		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5	17 x 23 cm	
Adriaen Isenbrant: Madonna mit Kind		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	11,5 x 8,5 cm	Zur Zuschreibung: "vergl. Verwandschaft mit dem David der Gal. Bosch, Madrid"
Adriaen Isenbrant: Triptychon mit der hl. Katharina, Hieronymus und Magdalena, Hamburg, Kunsthalle				
Adriaen Isenbrant: Die Flucht nach Ägypten, Hamburg, Kunsthalle		Seminarstempel Version 5	20 x 16,5 cm	
Jan Swart: Maria mit dem Kinde, Dessau, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 5	10,5 x 15 cm	
Stich nach Jan Joest: Die Ausgießung des Heiligen Geistes, Berlin Sammlung Wesendonck			16 x 22 cm	G. Grottesche Verlagsbuchhandl ung Berlin 1885
Jan Joest: Die Ausgießung des Heiligen Geistes, Berlin Sammlung Wesendonck		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	21 x 27,5 cm	Fahrplan auf Rückseite

Jan Joest: Die Auferweckung des Lazarus, Kalkar, St. Nikolaikirche		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	18 x 22 cm	Fahrplan auf Rückseite V.-A. Bruckmann. München 1905
Jan Joest: Zwei Abbildungen: Panele des Hochaltars: Jesus und die Samariterin und Auferweckung des Lazarus, Kalkar, St. Nikolaikirche		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5	11 x 9 cm	
Jan Joest: Flügel des Hochaltars, Kalkar, St. Nikolaikirche		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	26 x 20,5 cm	Fahrplan auf Rückseite V.-A. Bruckmann. München 1905
Jan Joest: Flügel des Hochaltars, Kalkar, St. Nikolaikirche		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	26,5 x 21 cm	Fahrplan auf Rückseite V.-A. Bruckmann. München 1905
Jan Joest: Jesus und die Samariterin, Kalkar, St. Nikolaikirche		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5 Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski	27 x 21 cm	Fahrplan auf Rückseite V.-A. Bruckmann. München 1905
Jan Joest: Guillaume Key: Ferdinand Alvarez de Toledo, Duc d'Albe		Seminarstempel Version 1 Seminarstempel Version 5	18 x 13 cm	
Adrien Key: Marie de Deckere, 2. Frau von Gillis de Smidt und seine Tochter, Antwerpen		Seminarstempel Version 5	15 x 10 cm	Foto 1
Adrien Key: Gilles de Smidt und sieben seiner Kinder, Antwerpen		Seminarstempel Version 5	15 x 10 cm	V.-A. Bruckmann. München 1905
Wilhelm Keine: Beweinung Christi		Seminarstempel Version 3 Seminarstempel Version 5 Leihgabe Stiftung Wedells	29 x 21 cm	

Willem Key: Beweinung Christi. München, Pinakothek		Seminarstempel Version 3 Seminarstempel Version 5 Leihgabe Stiftung Wedells	29 x 21 cm	
Lucas van Leyden: Die Verkündigung, München, Pinakothek.			24 x 17 cm	V.-A. Bruckmann. München, Klassischer Bilderschatz Nr.1579
Lucas van Leyden: Madonna mit Stifer und h. Magdalena, München, Pinakothek			16 x 16 cm	V.-A. Bruckmann. München, Klassischer Bilderschatz Nr.1574
Lucas van Leyden: Die Gefangennahme Christi und Die Dornenkrönung aus der "runden Passion"		Seminarstempel Version 5	Je 11 x 11	Abbildung Nr. 368 & 372, Seite XXIII
Lucas van Leyden: Anbetung der Könige		Seminarstempel Version 5	21 x 14,5 cm	Leyden B. 37, Nr. 361, XXII
Lucas van Leyden: David spielt vor Saul die Harfe und Mahomet und der Mönch Sergius		Seminarstempel Version 5	11 x 14,5 cm, 10 x 14,5 cm	Nr. 420 & 350, XXI
Lucas van Leyden: Der Tanz der Maria Magdalena		Seminarstempel Version 5	21 x 15,5 cm	Nr. 416, XXV
Lucas van Leyden: Adam und Eva nach der Vertreibung aus dem Paradies und Abraham und die drei Engel		Seminarstempel Version 5	14 x 10,5 cm	Nr. 335 & 339, XIX
Lucas van Leyden: Ecce homo		Seminarstempel Version 5	21,5 x 13 cm	Nr. 380, XXIV
Lucas van Leyden: Abigail vor David und Samson und Dalila		Seminarstempel Version 5	16 x 12 cm und 15 x 11 cm	Nr. 347 & Nr. 348, XX
Lucas van Leyden: Maximilian I		Seminarstempel Version 5	17 x 22 cm	Nr. 458, XXIX
Lucas van Leyden: Ecce homo und Christus in Gethsemane		Seminarstempel Version 5	10 x 10 cm, 11 x 18 cm	Nr. 292 & 293, Tafel VII
Lucas van Leyden: Triptychon mit dem Jüngsten Gericht, Amsterdam, Rijksmuseum.	22.095	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse	22,3 x 16 cm	

		Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 138."		
Lambert Lombardi: Die Zurückweisung von Joachims Opfer, Lüttich, Abteikirche.		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Settiner-Weiss-Gottschewski	18 x 13 cm	
Lambert Lombardi (?), ?, Lüttich		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Settiner-Weiss-Gottschewski	19 x 16,5 cm	
Lambert Lombardi: le Phouglet (?)		Seminarstempel Version 1 (zwei Mal) und 5, Schenkung Settiner-Weiss-Gottschewski (zwei mal)	18 x 12,5	
Lucas van Leyden: Das jüngste Gericht, linker Flügel des Polyptichon, Leyden, Rijksmuseum			10,2 x 23,5 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Das jüngste Gericht, rechter Flügel des Polyptichon, Leyden, Rijksmuseum		Seminarstempel Version 1, Schenkung Settiner-Weiss-Gottschewski	10,2 x 23,5 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Das jüngste Gericht, Mittelteil des Polyptichon, Leyden, Rijksmuseum		Seminarstempel Version 1 (zwei Mal), Schenkung Settiner-Weiss-Gottschewski (zwei mal)	17 x 24 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Sie Kartenspieler, Madrid, Museo Nacional Thyssen-Bornemisza.	22.089	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUststellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 130."	20,5 x 15,5 cm	

Lucas van Leyden: Die Schachspieler, Berlin, Gemäldegalerie.		Seminarstempel Version 5	26 x 20,5 cm	
Lucas van Leyden: Die Verkündigung, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5	28,5 x 17 cm	Klassischer Bilderschatz Nr.1579
Lucas van Leyden: Maria mit Kind, H. Magdalena und Donator, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5	20,5 x 21,8 cm	V.-A. Bruckmann. München,
Lucas van Leyden: Maria mit Kind und Engeln, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5	15 x 28,5	Klassischer Bilderschatz Nr.1274
Lucas van Leyden: Predigt in der Kirche, Amsterdam, Rijksmuseum		Seminarstempel Version 5	17,2 x 24,5 cm	
Lucas van Leyden: David spielt die Harfe vor Saul.		Seminarstempel Version 5	20,2 x 27,5 cm	
Lucas van Leyden: Selbstbildnis, Braunschweig, Galerie.		Seminarstempel Version 5	14,5 x 25 cm	Klassischer Bilderschatz Nr.896
Lucas van Leyden: Maria mit Jesuskind und Engeln, Frankfurt a.M., Sammlung Ulrich.		Seminarstempel Version 5	18 x 28,7cm	Klassischer Bilderschatz Nr.634
Lucas van Leyden: Maria mit Kind, H. Magdalena und Donator, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5	17 x 24,4 cm	Klassischer Bilderschatz Nr.1574
Lucas van Leyden: Maria mit dem Kind und Engeln, Gemäldegalerie Berlin.		Seminarstempel Version 5	18,5 x 29 cm	
Lucas van Leyden: Bildnis einer Frau, Rotterdam, Museum Boymans Van Beuningen	22.088	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Niederlanden<, Amsterdam 1958, No. 129."	16 x 17,5 cm	
Lucas van Leyden: Madonna mit Kind, Amsterdam, Rijksmuseum	22.092	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Niederlanden<, Amsterdam 1958, No. 135."	16 x 21 cm	

Lucas van Leyden: Madonna mit Kind, Oslo, Nationalgalerie.	22.093	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 136."	15,5 x 18,5 cm	
Lucas van Leyden: Predigt in der Kirche, Amsterdam, Rijksmuseum	22.080	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 140."	15,5 x 22 cm	
Lucas van Leyden: Die Verlobung, Musée des Beaux-Arts.	22.090	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 191."	19,5 x 15,5	
Lucas van Leyden: Fortuna, Musée des Beaux-Arts.	22.096	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 139."	13,5 x 21,5	
Lucas van Leyden: Bildnis eines Mannes, Lugano-Castagnola, Villa Favorita	22.085	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 125."	15 x 18,5 cm	
Lucas van Leyden: Potifars Frau zeigt ihr Mann Joseph Rock, Rotterdam, Sammlung von: D.G. van Beuningen	22.086	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUsstellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<,"	2,5 x 15,5 cm	

		Amsterdam 1958, No. 127."		
Lucas van Leyden: Selbstbildnis, Braunschweig, Galerie.	22.087	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 128."	15,5 x 21,5	
Lucas van Leyden: Die Schachspieler, Berlin, Gemäldegalerie		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski	29 x 21,7 cm	
Lucas van Leyden: Das weltliche Leben der Maria Magdalena/ Der Tanz der Maria Magdalena, Brüssel (?)		Seminarstempel Version 3 (zwei mal) und 5, Leihgabe Stiftung Wedells,	29 x 21,7 cm	
Lucas van Leyden: Petrus und Paulus (Außenseite des Polyptichon), Leyden		Seminarstempel Version 1 und 5, Schenkung Stettiner-Weiss- Gottschewski,	15,2 x 21,5 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Tryptichon mit dem Tanz um das goldene Kalb, Amsterdam, Rijksmuseum.	22.094	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 137."	22,5 x 17 cm	
Lucas van Leyden: Verkündigung, München, Pinakothek.	22.091	Seminarstempel Version 5 Und "Katal. D. AUStellung >Middelleeuwse Kunst d. Noordel. Nederlanden<, Amsterdam 1958, No. 134."	17 x 22,5 cm	
Aertgen (in den Aufzeichnungen unter Lucas van Leyden): Geburt Jesu, Antwerpen, Rubenshuis.	10.009	Seminarstempel Version 5	14,4 x 10,2 cm	

Lucas van Leyden: Maria mit dem Kind und Engeln, Berlin, Gemäldegalerie.	18370	Seminarstempel Version 5	13,7 x 22,5 cm	
Lucas van Leyden: Maria mit dem Kind und Engeln, Berlin, Gemäldegalerie.		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1	16 cm x 27 ccm	
Lucas van Leyden: Madonna mit Kind, Oslo, Nationalgalerie.		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1, Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski	13 x 15,5 cm	
Lucas van Leyden: Madonna mit Stifer und h. Magdalena, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1, Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski	16 x 16 cm	V.-A. Bruckmann. München, Klassischer Bilderschatz Nr.1574
Lucas van Leyden: Maria mit Jesuskind und Engeln, Frankfurt a.M., Sammlung Ulrich		Seminarstempel Version 5	18 x 28,7cm	V.-A. Bruckmann. München, Klassischer Bilderschatz Nr.634
Lucas van Leyden: Tryptichon Jesus heilt den Blinden, St. Petersburg, Eremitage		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1	16,8 x 23,7 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Ferdinando di Sagna, Florenz, Uffizien (?)		Seminarstempel Version 5, Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski, Leiggabe Stiftung Wedells.	20 x 25 cm	Fahrplan auf Rückseite
Lucas van Leyden: Selbstbildnis, Braunschweig, Galerie.		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1, Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski,	13 x 17,5 cm	Klassischer Bilderschatz Nr.896
Lucas van Leyden: Verkündigung, München, Pinakothek.		Seminarstempel Version 5, Seminarstempel Version 1 (zwei mal), Schenkung Settiner-Weiss- Gottschewski,	17,5 x27,5 cm	V.-A. Bruckmann. München,

Malerei Niederlande 16. Jh. I -L 2145

Quentin Metys: ?			17,5 x 24,5 cm	
Quentin Metys: ?			17,5 x 24,5 cm	